

MEDVERSKI DIALOGI

I.DIALOGI V CANKARJEVEM DOMU LJUBLJANA

https://www.youtube.com/watch?v=2U_wIVPE8p0

1.1. Uvod : na prehodu v tretje tisočletje smo v BUDDHA DHARMI organizirali sedem Dialogov v obliki simpozijev z umetniškim programom **Ars sacra** ali Kontemplativna umetnost .

1.2. Sodelujoči : sodelovalo je več kot štirideset gostov iz večine verskih skupnosti in cerkva, nevladne organizacije kot so Amnesty International, društvo Hospic, Fakulteta za družbene vede Ljubljana, Medicinska fakulteta Ljubljana, gostje iz Avstrije, Hrvaške in Južne Koreje. Sodelovale so tudi vladne ustanove: Urad za verske skupnosti, Urad varuha človekovih pravic, Informacijski center Sveta Evrope pri NUK, Slovenska delegacija v Svetu Evrope, ob obeležitvi 50. obletnice Sveta Evrope. Z esejem "Vera in civilna družba/Religion and civil society" je sodelovala tudi ameriška ambasadorica v Sloveniji .

1.3. Vsebine Dialogov : naši dialogi so presegali okvir samih medverskih dialogov, saj smo jih zasnovali kot dialog verstev, verskih skupnosti kot delom civilne družbe z vladnimi ustanovami, z drugimi nevladnimi organizacijami in zainteresirano javnostjo .

Obravnavali smo naslednja področja : **Verstva in etika** in o tem simpoziju natisnili tudi zbornik, ki je dostopen pri NUK ; na 2. simpoziju smo govorili o **Odnosu do umiranja in smrti v različnih verstvih** in se dotaknili sporne uporabe evtanazije na Nizozemskem. Govorili smo tudi o paliativni oskrbi neozdravljivo bolnih (društvo Hospic). Na 3. simpoziju smo obravnavali **Metode za doseganje mentalnega miru in trajne sreče** ter poudarili pomen molitve in meditacije. 3. dialog je obeležil 50. obletnico Sveta Evrope (1999). Na 4. dialogu smo obravnavali **modrost in sočutje v sodobnem svetu** . Na 5. simpoziju smo se dotaknili vloge verstev v demokraciji : **Vera in demokracija** ter človekovih pravic . 6. simpozij je bil posvečen **dialogu med krščanstvom in budizmom** , z gostom s Teološke fakultete v Ljubljani . Na 7. simpoziju smo obravnavali knjigo: **Verstva, sekte, novodobna gibanja** .

1.4. Ars sacra - Umetnost Dialogov je popestrila in obogatila naporen program simpozijev. Naše vodilo je bila svetloba sveč in rože sočutja. V programu **ARS SACRA** je sodelovalo več zanimivih umetnikov iz verskih organizacij ter gostje iz Gradca .

1.5. Odmevi v medijih: o Dialogih so redno poročali v oddajah Duhovni utrip in Dnevnik RTV Slovenija, v poročilih na Pop tv ter v časopisih kot so Delo, Slovenske novice in drugod. V okviru Vajra –Gharuda publikacij smo v BUDDHA DHARMI leta 2002 o Dialogih pripravili video kaseto, ki jo hrani NUK .

1.6. Mednarodne objave : ob Božiču 2009 smo na svojem kanalu na Youtube objavili Vizualni document v angleškem jeziku, s spremno študijo: **DIALOGUES AND ARS SACRA FOR WORLD PEACE .**

II. DIALOG MED KRŠČANSTVOM IN BUDIZMOM

2.1. Med obiskom Njegove eminence Dzongsar Khyentse Rinpočaja v Sloveniji (marec 1994) je potekal dialog med krščanstvom in budizmom, v benediktinskem samostanu Stična, kjer so nas lepo sprejeli. Khyentse Rinpoche je bil navdušen nad umetniškimi zbirkami stiškega samostana .

Organiziran je bil tudi sprejem pri takratnem ljubljanskem nadškofu .

III. MEDNARODNI MEDVERSKI DIALOGI

3.1. Z razvojem računalniške tehnologije in večjo dostopnostjo interneta v tretjem tisočletju se sedaj udeležujemo mednarodnih video konferenc v okviru našega **Open Buddhist Forum International**. Medverski dialogi so tudi rdeča nit našega bloga na Wordpressu: **HERITAGE OF MANKIND / Zapuščina človeštva**. Redno objavljamo na akademski mreži **ACADEMIA.EDU** in s tem bogatimo svoje poznavanje Dialogov v sodobnem svetu.

IV. IZBRANE SPLETNE POVEZAVE

• **3,123** naročnikov • **1,362,379** ogledov

BUDDHA DHARMA-OBF INTERNATIONAL

<http://www.youtube.com/user/openbuddhistforum>

si.linkedin.com/pub/tara-tulku-drimed-drolkhar-rinpoche/2b/459/2b2/

85,833 ogledov **HERITAGE OF MANKIND, 5200** naročnikov

www.buddhadharmaofinternational.wordpress.com

ཨ་ཇ་ར་པ་ཙ་ན་ལྷོ་མ་ 文殊 文殊菩薩

<https://independent.academia.edu/TaraTulkuDrimedDrolkharRinpoche>

IV. PREDLOGI NA POSVETU

4.1. V BUDDHA DHARMI podpiramo predlog o ustanovitvi **12-članskega sveta vlade za dialog z verskimi skupnostmi**, kot je predlagala ministrica za kulturo mag. Julijana Bizjak Mlakar. Pripravljeni smo tudi sodelovati v tem 12-članskem Svetu .

4.2. Podpiramo tudi predlog Urada za verske skupnosti glede publikacije : **Verski prazniki .**

Pripravila : Tara Tulku Drimed Drolkhar Rinpoche – Alenka Bone’

Bibliografije raziskovalcev in avtorjev : Inštitut informacijskih znanosti , Cobiss 90321

Dharma Art Director : Mangala Konchok Norbu – Miran Lutarič

Bibliografije raziskovalcev in avtorjev : Inštitut informacijskih znanosti , Cobiss 90352