

PREŠERNOV SKLAD

Ministrstvo za kulturo, Maistrova 10, 1000 Ljubljana
telefon: 01 369 59 07, faks: 01 369 59 92



POROČILO O DELU UPRAVNEGA ODBORA PREŠERNOVEGA SKLADA V LETU 2008

1. Pregled opravljenega dela

Upravni odbor Prešernovega sklada v sedanji sestavi (*priloga 1: člani UO PS*) je bil imenovan s sklepom Državnega zbora RS dne 28. maja 2008, na svoji konstitutivni seji pa se je sestel 16. julija 2008, ko je za predsednika izvolil Jaroslava Skrušnyja. V obdobju do 2. marca 2009 se je UO PS sestel na sedmih rednih sejah, na katerih je:

- imenoval štiri strokovne komisije za posamezna področja umetnosti (glasbo, književnost, likovno umetnost in scenske umetnosti), ki izmed prispelih predlogov na javni razpis za predlaganje kandidatov za Prešernove in nagrade Prešernovega sklada opravijo izbor in UO PS predložijo štiri kandidate za Prešernovi nagradi in dvanajst kandidatov za nagrade Prešernovega sklada (*priloga 2: sestave področnih strokovnih komisij*);
- izdelal in sprejel predlog finančnega načrta Prešernovega sklada za leto 2009 v skupni višini 174.189 EUR, ki ga je s sklepom z dne 23. septembra 2008 potrdil minister za kulturo RS dr. Vasko Simoniti,
- določil višino Prešernove nagrade (21.000 EUR) in višino nagrade Prešernovega sklada (7.000 EUR);
- se seznanil s predlogi področnih komisij za kandidate za nosilce Prešernovih in nagrad PS, jih temeljito prediskutiral in nazadnje na dveh zaporednih sejah s tajnim glasovanjem določil dva nagrajenca s Prešernovo nagrado (igralka **Štefka Drolčeva** in slikar **Zmago Jeraj**) in šest nagrajencev Prešernovega sklada (sopranistka **Sabina Cvilak-Damjanovič**, skladatelj **Nenad Firšt**, igralec **Marko Mandić**, kipar **Tobias Putrih**, pisatelj **Goran Vojnovič** in režiser **Miran Zupanič**);
- sprejel sklep, da opusti princip nominacij za dobitnike nagrad Prešernovega sklada in da imena nagrajencev (Prešernove in nagrad PS) javno objavi šele na

- sam dan podelitve nagrad (7. februarja 2009), o čemer je javnost obvestil predsednik UO PS na tiskovni konferenci 2. decembra 2008;
- sprejel sklep, da bo slovesna podelitev Prešernovih nagrad na predvečer slovenskega kulturnega praznika potekala v Gallusovi dvorani Cankarjevega doma v Ljubljani in da bo Cankarjev dom tudi izvršni producent proslave ob Prešernovem dnevu;
 - izbral režiserja-avtorja sklepne slovesnosti Diega de Breo in potrdil njegov idejni in estetski koncept prireditve;
 - potrdil pisce esejev za Almanah PS 2009 in besedil za obrazložitve posameznih nagrad;
 - opravil vse potrebne priprave in dogovore za podpis pogodbe o izvršnem producentstvu Prešernove proslave 2009 med Ministrstvom za kulturo RS in Cankarjevim domom;
 - z aneksom k prejšnji pogodbi določil predračun slovesne podelitve nagrad v višini 72.354 EUR;
 - 7. februarja 2009 v Gallusovi dvorani CD izpeljal slovesno podelitev Prešernovih nagrad in nagrad PS. Predsednik UO PS je pred podelitvijo nagrad v dvorani Lili Novy sprejel nagrajence, člane UO PS in najvišje predstavnike političnega življenja v RS ter imel na proslavi uvodni nagovor;
 - na spletnih straneh Ministrstva za kulturo v ponedeljek, 9. februarja, in v Uradnem listu RS 15. februarja 2009 je objavil javni poziv za predlaganje kandidatov za Prešernove in nagrade PS v letu 2010, ki se izteče 15. septembra 2009;
 - povabil člane strokovnih komisij k sodelovanju tudi pri izbiri kandidatov za nagrade v letu 2010;
 - odprl debato o možnih spremembah Zakona o Prešernovih nagradah in Statuta PS, ki bo potekala tudi v tekočem letu in ki naj bi pripeljala do izoblikovanja predloga za spremembe obeh temeljnih aktov sklada;
 - opravil analizo dosedanjega dela, slovesne podelitve nagrad in sprejel zaključno poročilo o delovanju v obdobju od 16. 7. 2008 do 28. 2. 2009.

2. Izbor nagrajencev s Prešernovo nagrado in z nagrado Prešernovega sklada

V razpisanem roku do 15. septembra 2008 je na razpis prispelo skupaj 90 predlogov; 12 s področja glasbe, 41 s področja književnosti, 10 s področja likovne umetnosti in 27 s področja scenskih umetnosti. Od tega je bilo 31 vlog za Prešernovo nagrado in 56 vlog za nagrade Prešernovega sklada.

Področne strokovne komisije so te predloge obravnavale na svojih sejah. Vsaka od komisij je izoblikovala po en predlog za Prešernovo nagrado in po tri predloge za nagrado Prešernovega sklada. Tako so predsedniki komisij na seji Upravnega odbora PS v mesecu novembru 2008 predstavili odločitve o izboru 4 kandidatov za Prešernovo nagrado in 12 kandidatov za nagrado Prešernovega sklada, med katerimi je Upravni odbor z dvotretjinsko večino glasov vseh članov s tajnim glasovanjem odločil o podelitvi nagrad.

Nagrajenci v letu 2009 so:

a) z veliko Prešernovo nagrado:

- **igralka ŠTEFANIJA ANA DROLC** za življenjsko delo
- **slikar ZMAGO JERAJ** za življenjsko delo

b) z nagrado Prešernovega sklada:

- **sopranistka SABINA CVILAK DAMJANOVIČ** za upodobitev Michaelae v operi *Carmen*, Nedde v operi *Pagliacci*, Fiordilligi v *Così fan tutte* in Margarete v *Faustu* ter za izjemno interpretacijo v Mahlerjevih *Simfoniji št. 2* in *Simfoniji št. 4*
- **skladatelj NENAD FIRŠT** za *Concertino* za flavto, saksofon in orkester, *Koncert* za dva saksofona in godala, *V tistem trenutku postanka* za komorni ansambel, *Čarobno goro* za simfonični orkester, *Pisma* za violino in komorni orkester in *Odeon* za komorni orkester
- **igralec MARKO MANDIČ** za vloge v zadnjih dveh letih: Poliba v Svetinovem *Ojdipu v Korintu*, Osvalda v Ibsenovih *Strahovih*, dr. Strnena v Cankarjevih *Romantičnih dušah*, Grofa Strahlskega v Kleistovi *Katici iz Heilbronna* in Baltazarja v Hiengovem *Osvajalcu*
- **kipar TOBIAS PUTRIH** za umetniške dosežke, predstavljene v slovenskem paviljonu na 52. beneškem bienalu, in za pregledno razstavo 1999–2007 z naslovom *Quasi Random* v New Yorku
- **pisatelj GORAN VOJNOVIČ** za roman *Čefurji raus!*
- **scenarist in režiser MIRAN ZUPANIČ** za celovečerni dokumentarni film *Otroci s Petrička*.

3. Slovesna podelitev Prešernovih nagrad

Slovesna podelitev Prešernovih in nagrad Prešernovega sklada je potekala 7. februarja od 20. ure v Gallusovi dvorani Cankarjevega doma v Ljubljani. Scenarij in režijo slovesnosti je pod naslovom *DARITEV POMLADI (VER SACRUM)* pripravil Diego de Brea, scenograf je bil Marko Japelj, skladatelj Aldo Kumar, nastopili pa so: igralka Janez Škof in Jernej Šugman, plesalka Tijuana Križman, pevka Irena Preda, harfistka Mojca Zlobko Vajgl in harmonikar Marko Hatlak. Slavnostni nagovor je imel predsednik UO PS Jaroslav Skrušny, zahvalni besedi pa sta prispevala Prešernova nagrajenca Štefka Drolčeva in Zmago Jeraj.

*

Poročilo je predsednik UO PS predložil na 7. redni seji odbora 2. marca 2009. Po daljši in izčrpni razpravi je UO PS poročilo dopolnil, potrdil in sprejel.

Predsednik UO PS
Jaroslav Skrušny

V Ljubljani, 2. marca 2009

Priloge:

- 1. Seznam članov upravnega odbora Prešernovega sklada*
- 2. Seznami članov področnih strokovnih komisij UO PS*

Priloga 1:

Predsednik: Jaroslav Skrušny

Člani:

Lenka Bajželj

Veronika Brecelj

dr. Ignacija Fridl-Jarc

Aleš Jan

Iztok Kovač

Milan Ljubić

Bine Matoh

mag. Marko Mihevc

dr. Andrej Misson

Jaš Otrin

Marko Peljhan

Janez Suhadolc

dr. Nadja Zgonik

Matjaž Zupančič

Priloga 2:

**STROKOVNE KOMISIJE UPRAVNEGA ODBORA PREŠERNOVEGA SKLADA
za nagrade 2009**

Strokovna komisija za glasbo:

Predsednik:
Marko Vatovec

Člani:
Aldo Kumar
Alojz Ajdič
Milko Lazar
Jernej Brence
dr. Leon Stefanija
Vasilij Meljnikov

Strokovna komisija za književnost:

Predsednica:
Katarina Marinčič

Člani:
Srečko Fišer
dr. Matevž Kos
Magda Jevnikar
dr. Marko Stabej
dr. Alenka Jovanovski
Andrej Brvar

Strokovna komisija za likovno umetnost:

Predsednik:
Radovan Jenko

Člani:
Milan Pajk
Jasna Merku
Bojan Gorenec
Božidar Zrinski
Mirko Bratuša
Maja Marija Ana Tasič Demšar

Strokovna komisija za scensko umetnost:

Predsednik:
Igor Samobor

Člani:
Vladimir Jurc
dr. Bojana Kunst
Marcel Štefančič
Matjaž Farič
Sanja Neškovič Peršin
Mojca Kreft