

## Konferenca "Spletne vsebine za ustvarjalnost" – okvirni program

5 junij 2008

09:00 – 10:00	<b>Otvoritev konference</b> Moderator: Zvezdan Martič, vodja Multimedijskega centra RTV Slovenija Govorniki: <ul style="list-style-type: none"><li>- Jelka Pirkovič, državna sekretarka Ministrstva za kulturo – otvoritveni nagovor</li><li>- Gregory Paulger– otvoritveni nagovor v imenu Evropske komisije</li><li>- Ruth Hieronymi, članica Evropskega parlamenta</li><li>- Kratki film</li></ul>		
10:00 – 10:30	<b>Odmor</b>		
10:30 – 13:00	<table border="1"><tr><td><b>Novi poslovni modeli za spletno razširjanje vsebin</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Dostopnost vsebin: kakšen razvoj lahko pričakujemo v prihodnosti na področju vključevanja ustvarjalnosti, prilagajanja in razširjanja vsebin na novih platformah?</li><li>- Ustreznejši načini financiranja razširjanja digitalnih vsebin na spletu.</li><li>- Prilagajanje poslovnih modelov digitalni konvergenca.</li><li>- Kako naj se deli dohodek med različnimi akterji področja (ustvarjalci, imetniki pravic, ponudniki storitev, operaterji in drugi)?</li><li>- Kaj lahko storimo za večjo pravno varnost na področju razširjanja podatkov?</li></ul><b>UVODNI GOVOREC:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- <b>John Tate</b>, poslovni direktor BBC</li></ul><b>PANEL:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Jean-Eric de Cockborne</b>, Evropska komisija</li><li>- <b>Klaus Hansen</b>, Evropsko združenje neodvisnih producentov (CEPI)</li><li>- <b>Paul Misener</b>, podpredsednik Amazon.com</li><li>- <b>Alfonso Pajuelo Gallego</b>, generalni direktor "Telefonica Servicios de Musica y Telefonica Servicios Audiovisuales"</li><li>- <b>Johan Vosmeijer</b>, generalni direktor "Sellaband"</li><li>- <b>Martin Smith</b>, Ingenious Media</li></ul><ul style="list-style-type: none"><li>• Moderator: <b>Alexander Scheuer</b> (EMR)</li><li>• Poročevalec: <b>Sašo Gazdić</b></li></ul></td><td><b>Piratstvo in zakonita ponudba spletnih vsebin</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Postopki sodelovanja in združevanja industrije spletnih vsebin</li><li>- Ozaveščanje glede spoštovanja avtorskih pravic v spletnem okolju.</li><li>- Iskanje ustreznih načinov za zaščito avtorskih pravic na spletu.</li></ul><b>UVODNI GOVOREC:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Jean Musitelli</b>, predstavnik « Autorité de régulation de mesures techniques », Francija</li></ul><b>PANEL:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Charlotte Lund Thomsen</b>, IVF</li><li>- <b>Kurt Einzinger</b>, predsednik "EuroISPA"</li><li>- <b>Bernard Miyet</b>, predsednik "GESAC"</li><li>- <b>Alessandra Silvestro</b>, Silvestro sprl</li><li>- <b>Monique Goyens</b>, generalni direktor "BEUC"</li><li>- <b>Angela Mills Wade</b>, predstavnik "EPC"</li><li>- <b>Tim Kuik</b>, direktor "Stichting Brein"</li><li>- <b>Alvydas Stancikas</b>, Evropska komisija</li></ul><ul style="list-style-type: none"><li>• Moderator: <b>Bill Rosenblatt</b></li><li>• Poročevalec:</li></ul></td></tr></table>	<b>Novi poslovni modeli za spletno razširjanje vsebin</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Dostopnost vsebin: kakšen razvoj lahko pričakujemo v prihodnosti na področju vključevanja ustvarjalnosti, prilagajanja in razširjanja vsebin na novih platformah?</li><li>- Ustreznejši načini financiranja razširjanja digitalnih vsebin na spletu.</li><li>- Prilagajanje poslovnih modelov digitalni konvergenca.</li><li>- Kako naj se deli dohodek med različnimi akterji področja (ustvarjalci, imetniki pravic, ponudniki storitev, operaterji in drugi)?</li><li>- Kaj lahko storimo za večjo pravno varnost na področju razširjanja podatkov?</li></ul> <b>UVODNI GOVOREC:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>John Tate</b>, poslovni direktor BBC</li></ul> <b>PANEL:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Jean-Eric de Cockborne</b>, Evropska komisija</li><li>- <b>Klaus Hansen</b>, Evropsko združenje neodvisnih producentov (CEPI)</li><li>- <b>Paul Misener</b>, podpredsednik Amazon.com</li><li>- <b>Alfonso Pajuelo Gallego</b>, generalni direktor "Telefonica Servicios de Musica y Telefonica Servicios Audiovisuales"</li><li>- <b>Johan Vosmeijer</b>, generalni direktor "Sellaband"</li><li>- <b>Martin Smith</b>, Ingenious Media</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Moderator: <b>Alexander Scheuer</b> (EMR)</li><li>• Poročevalec: <b>Sašo Gazdić</b></li></ul>	<b>Piratstvo in zakonita ponudba spletnih vsebin</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Postopki sodelovanja in združevanja industrije spletnih vsebin</li><li>- Ozaveščanje glede spoštovanja avtorskih pravic v spletnem okolju.</li><li>- Iskanje ustreznih načinov za zaščito avtorskih pravic na spletu.</li></ul> <b>UVODNI GOVOREC:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Jean Musitelli</b>, predstavnik « Autorité de régulation de mesures techniques », Francija</li></ul> <b>PANEL:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Charlotte Lund Thomsen</b>, IVF</li><li>- <b>Kurt Einzinger</b>, predsednik "EuroISPA"</li><li>- <b>Bernard Miyet</b>, predsednik "GESAC"</li><li>- <b>Alessandra Silvestro</b>, Silvestro sprl</li><li>- <b>Monique Goyens</b>, generalni direktor "BEUC"</li><li>- <b>Angela Mills Wade</b>, predstavnik "EPC"</li><li>- <b>Tim Kuik</b>, direktor "Stichting Brein"</li><li>- <b>Alvydas Stancikas</b>, Evropska komisija</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Moderator: <b>Bill Rosenblatt</b></li><li>• Poročevalec:</li></ul>
<b>Novi poslovni modeli za spletno razširjanje vsebin</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Dostopnost vsebin: kakšen razvoj lahko pričakujemo v prihodnosti na področju vključevanja ustvarjalnosti, prilagajanja in razširjanja vsebin na novih platformah?</li><li>- Ustreznejši načini financiranja razširjanja digitalnih vsebin na spletu.</li><li>- Prilagajanje poslovnih modelov digitalni konvergenca.</li><li>- Kako naj se deli dohodek med različnimi akterji področja (ustvarjalci, imetniki pravic, ponudniki storitev, operaterji in drugi)?</li><li>- Kaj lahko storimo za večjo pravno varnost na področju razširjanja podatkov?</li></ul> <b>UVODNI GOVOREC:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>John Tate</b>, poslovni direktor BBC</li></ul> <b>PANEL:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Jean-Eric de Cockborne</b>, Evropska komisija</li><li>- <b>Klaus Hansen</b>, Evropsko združenje neodvisnih producentov (CEPI)</li><li>- <b>Paul Misener</b>, podpredsednik Amazon.com</li><li>- <b>Alfonso Pajuelo Gallego</b>, generalni direktor "Telefonica Servicios de Musica y Telefonica Servicios Audiovisuales"</li><li>- <b>Johan Vosmeijer</b>, generalni direktor "Sellaband"</li><li>- <b>Martin Smith</b>, Ingenious Media</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Moderator: <b>Alexander Scheuer</b> (EMR)</li><li>• Poročevalec: <b>Sašo Gazdić</b></li></ul>	<b>Piratstvo in zakonita ponudba spletnih vsebin</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Postopki sodelovanja in združevanja industrije spletnih vsebin</li><li>- Ozaveščanje glede spoštovanja avtorskih pravic v spletnem okolju.</li><li>- Iskanje ustreznih načinov za zaščito avtorskih pravic na spletu.</li></ul> <b>UVODNI GOVOREC:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Jean Musitelli</b>, predstavnik « Autorité de régulation de mesures techniques », Francija</li></ul> <b>PANEL:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Charlotte Lund Thomsen</b>, IVF</li><li>- <b>Kurt Einzinger</b>, predsednik "EuroISPA"</li><li>- <b>Bernard Miyet</b>, predsednik "GESAC"</li><li>- <b>Alessandra Silvestro</b>, Silvestro sprl</li><li>- <b>Monique Goyens</b>, generalni direktor "BEUC"</li><li>- <b>Angela Mills Wade</b>, predstavnik "EPC"</li><li>- <b>Tim Kuik</b>, direktor "Stichting Brein"</li><li>- <b>Alvydas Stancikas</b>, Evropska komisija</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Moderator: <b>Bill Rosenblatt</b></li><li>• Poročevalec:</li></ul>		

13:00 – 14:30	<b>Kosilo</b>	
14:30 – 16:00	<p><b>Upravljanje z avtorskimi pravicami v spletnem okolju</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Izboljšanje sistema podeljevanja avtorskih pravic.</li> <li>- Ali bi poslovnim modelom, zasnovanim na t.i. teoriji dolgega repa (Long tail theory), koristila multiteritorialna dovoljenja?</li> </ul> <p><b>UVODNI GOVOREC:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Mercedes Echerer</b>, predstavnica “EU XXL FILM”</li> </ul> <p><b>PANEL:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Jose Antonio Suarez</b>, predstavnik “Egeda”</li> <li>- <b>Maja Bogataj Jančič</b>, predstavnica “Creative Commons Slovenia”</li> <li>- <b>Anne Bergman-Tahon</b>, predstavnica “Združenja evropskih založnikov”</li> <li>- <b>Paolo Nesi</b>, predstavnik “Axmedis” in predavatelj na Univerzi v Firencah</li> <li>- <b>Cécile Despringre</b>, predstavnica “FERA”</li> <li>- <b>Tilman Lüder</b>, predstavnik Evropske komisije za področje avtorskih pravic</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moderatorica: <b>Myriam Diocaretz</b></li> <li>• Poročevalka: <b>Susanne Nikoltchev</b></li> </ul>	<p><b>Medijska pismenost in kulturna raznolikost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Medijska pismenost na področju kulture in AV del v spletnem okolju ter na področju AV komercialne komunikacije kot orodje za promocijo medkulturnega dialoga.</li> <li>- Prepletanje klasičnega razširjanja medijev in novih spletnih medijskih storitev za promocijo kulturne raznolikosti.</li> </ul> <p><b>UVODNI GOVOREC (MEDIJSKA PISMENOST):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>José Manuel Perez Tornero</b>, predavatelj Univerze v Barceloni</li> </ul> <p><b>UVODNI GOVOREC (KULTURNA RAZNOLIKOST):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Jean Réveillon</b>, predstavnik “European Broadcasting Union (EBU)”</li> </ul> <p><b>PANEL :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Tapio Varis</b>, predavatelj na Tampere University, Finska</li> <li>- <b>Gabriel Maassen</b>, predstavnik nizozemskega filmskega izobraževalnega inštituta</li> <li>- <b>Miomir Rajcevic</b>, predstavnik Medijskega izobraževalnega središča, Beograd</li> <li>- <b>Aviva Silver</b>, Evropska komisija</li> <li>- <b>Bojana Lobe</b>, predavateljica na Univerzi v Ljubljani</li> <li>- <b>Ruth Hieronymi</b>, članica Evropskega parlamenta</li> <li>- <b>Xavier Troussard</b>, predstavnik Evropske komisije</li> <li>- <b>Yvon Thiec</b>, predstavnica “Eurocinema”.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moderator: <b>Jonathan Olsberg</b></li> <li>• Poročevalec: <b>Paolo Celot</b></li> </ul>
16:30 – 18:00	<b>Zaključek konference</b>	
20.00	<b>Večerja</b>	